

أمانا الأخير: اكساع كوريا

دخول دور الثمانية متوقف على مجهود المهاجمين العرب.. والنشيك



ليرى كورة القدم في طوكيو أسماء اللاعبين الذين يمثلون الجمهورية العربية المتحدة في مباراة كوريا الجنوبية اليوم. يتنافس ادخال بعض التغيرات على التشكيل الذي لعب به الفريق أمام تشيكوسلوفاكيا. وهكذا قلب كل مباراة بتشكيل جديد..



تعددت الجحوش في طوكيو في اليوم الثاني من مباريات المجموعة الرابعة لكرة القدم. كان التعادل نتيجة صراع الشارة الأربعة التي سجلت في كل منها هدفًا.. حلم النتيجة أكدت ان الجحوش في طوكيو انزلت في البطولة.



المحرم يوغوسلافيا ٥-٦

أخبار



أورتر يفوز بالميدالية الذهبية لثالث مرة

أثبتت دورة طوكيو انها حق من دورة روما بلقب دورة الفعاليات.. في هذه الفعاليات فوز آل أورتر الأمريكي ببطولة الدورة في يوم السبت الثالث مرة على التوالي.. إذ أن أورتر هو رجل دوري مليون وروما والمفاجأة في هذه النتيجة ظهور اللاعب التشيكي دانيال الذي سجل في العام الماضي رقما عاليا من الأهداف بانه ٥٥ رشة متر.. ولذا رشح النادي دانيال للميدالية الذهبية.. وما أكد ترشيحات النادي أصابة أورتر في العام الماضي في حدث صدام أص إلى كسر ثلاث من سلوة.. والفريق أن أورتر عندما فاز بالبطولة وسجل ٦٦ مترا.. وهو رقم أولمبي جديد.



هكذا تكون الرياضة الفائز يتقدم لمصافحة المهزوم..

كوريا الجنوبية في مرمى.. ولكن.. هل تفوز عليه ثمانية أهداف اليوم؟

تتقابل اليوم الجمهورية العربية المتحدة وكوريا الجنوبية في آخر مبارياتها في دوري المجموعات الرابعة لكرة القدم. تبدأ المباراة الساعة السابعة صباحا بتوقيت القاهرة. مجرد الفوز في مباراة اليوم لا يكفي لوصول الجمهورية العربية إلى دور ثمانية..

تلمح في نفس الوقت اليوم البرازيل مع تشيكوسلوفاكيا. فوزنا على كوريا مؤكد، وفوز تشيكوسلوفاكيا مؤكد.. لكن يجب أن نتوخى نتيجة المباراة في الأهداف الثمانية التي تسبقها بها البرازيل.

كوريا الجنوبية عرفت كرة القدم حقا.. لهذا كانت فكرة فريقها من اللعبة بدائية.. ولكن لا يجب أن يهزوا عليها بسهولة.. أن مهاجميها يبرزون في المباراة.. في يوم السبت في طوكيو.. ولكننا من هذا المزال لدينا فكرة من أمل في أن يهزم الفريق.. طيف إلى هذا الأمر.. أما آخر هو أن تفوز تشيكوسلوفاكيا على البرازيل بعدد كبير من الأهداف..

وصل إلى دور الثمانية من المجموعة الأولى لمانيا ورومانيا.. ومن المجموعة الثانية الجحوش وروغوسلافيا.. ومن المجموعة الرابعة اليابان.. وتقرر نتيجة مباراة اليابان وفانا اليوم في الفريق الثاني من هذه المجموعة التي يدخلون المباراة: فانا أو الأرجنتين.. سجلت الأرجنتين في مبارياتها مع اليابان وفانا على تلة واحدة.. وفانا تلة واحدة.. وكيفيا التعادل اليوم مع اليابان لتصل دور الثمانية.. (اقرأ ع)

١١ هدفا.. في مباراة البحر وروغوسلافيا

طوكيو - أحمد مكاوي: فاز البحر على يوغوسلافيا ١١/٥ في مبارياتها الأخيرة في دوري المجموعات الرابعة لكرة القدم.. كانت المباراة أقوى مباراة أقيمت في الدورة حتى الآن.. حطت المباراة بالآثار العنيفة..

أدى الفريقان مباراة متعارة وخامسة للجحوش.. ظهروا بمستوى عال في مبارياتهم الفردية.. وضع الفريقان شامسا بين الفريقين والفريق الآخر في الدورة.. لا يتقدموا لا تشيكوسلوفاكيا.. الجحوش انزلت إلى طيف الخطأ أثناء المباراة.. واجهوا اللاعبين المتفاني من الدفاع إلى الهجوم.. ومن الهجوم إلى الدفاع.. يشاهد الفريق وتقدمه.. اجتهدت أصاب الجحوش الكبير الذي شاهد المباراة ١١ مرة مع الأحد.. حذر حذرا التي أحرزها الفريقان..

فرق كرة وصلت لدور الثمانية وصلت فرق في دور الثمانية في كرة القدم: يوغوسلافيا واليابان والصين من المجموعة الأولى..

المحقق في سطور

سابقة كبرى تطلقها (أخبار الرياضة) بمناسبة صدور العدد الخاص بدورة طوكيو.. الجوائز ٢٠٠ جنيه يتبادل الفائز الأول ١٠٠ جنيه.. طريقة الاستكشاف في روما وطريقة ٤-٢-٤ في طوكيو ص ٤

مباريات اليوم: الأمل - السوسيس - القنطرة والحدود - مصرى - مؤامرة في السويد - على الحاج مرسى ص ١٤

الشركة الشرقية "إيسن كومباني" شركة رائدة في صناعة الملابس النسائية

الفرق بين الأول والثاني طوكيو - أحمد مكاوي: فاز كين ماتيوس الإنجليزي بسباق لثني لسانة ٢٠ كيلو مترا في الدورة الأولمبية مسجلا رقما قويا ١:٢٩:٣٤ ساعة.. وليه ليندز الثاني ثم جولين إيشي.. كان الفائز بين ماتيوس وليندز الثاني حوالي ٤٠٠ متر..

الروح الرياضية العالية أول مقومات البطولة.. دون شولاندز الأمريكي الفائز بسباق لمصافحة منافسه الإنجليزي ماكجريجور بعد انتهاء السباق

١٠٠ متر ٩,٩ ثانية! قطع بوب هايز الأمريكي مسافة ال ١٠٠ متر في ٩,٩ ثانية في التصفيات أمس.. لم يسجل الرقم لزيادة سرعة الريح عن المعدل الرسمي.. ومع هذا فإن هذا الزمن يعتبر في حكم الإعجاب.. في الدور النهائي قطع المسافة في عشر ثوان.. معادلا للرقم الأولمبي المسجل باسم أرمين هاري الألماني.. (اقرأ ص ١٤)

الجمهورية على تونس فاز ببطولة

فلانوف يعزّل

محمد محمود إبراهيم يلعب يوم السبت

ثورة جمهور الملاكمة في طوكيو

بطلة روما الشقراء فازت ببطولة طوكيو

روسيا وأمريكا تقاسمتا ميداليات التحدف

يوسف الشريفي لم يخف لسة الفريق بعد

صديق والنحاس بلينان اليوم

تأنيط أبطال أفريقيا في ملاكيات أمس

هكذا منه الأصل

[illegible]

برون بلح !

مهرجان البلح الذي اقيم في الراج .. اقيم بدون بلح .. حتى ان
اللاتي سرن في العرض كن يعان سلاطين بدون بلح .. والسبب ان
موسم البلح انتهى .. ولم يبق الا الهراج بعد فوات الاوان
(تصوير : محمد لطفي)



مهرجان البلح الذي اقيم في الراج .. اقيم بدون بلح .. حتى ان
اللاتي سرن في العرض كن يعان سلاطين بدون بلح .. والسبب ان
موسم البلح انتهى .. ولم يبق الا الهراج بعد فوات الاوان
(تصوير : محمد لطفي)

سوميات الأبحار

اراد الظهور بمظهر الفارس الجريء المقامر الذي
يملك قوة سحرية، وسيقا بتارا، وزندا فولاذيا ..
لكن الاسطورة سرعان ما انتهت وتلاشت في القاهرة ..

المسودة

لم يتفقه نمرود على ارادة الشيطان بعيش وحده وبيني حياته في منى
من انظار الاستعمار وبرائه .. يشيد كيانه لينة قوة لينة .. ويستغل ثرواته
لنظم ملايين الافواه الجائعة ..
لم يتفقه انه استعان بالاجنبي على ابناء بلده .. واعيد حراب المروعة في
سدور مواطنين مناضلين .. والهب سباطه ظهروا ما زالت تترقب من
سباط المستعمرين ..
لم يتفقه انه قتل لومومبا .. وحرق على قتل هرنسند .. وشرد احرار
كانابا .. ومنع الطلبة على كل كونغولي حين فتح ابراهيم لكل مناصر ..

يكتبها اليوم

نشأت التقبلي

سلامة مواطيه ، وفرق وحدة وطنه ،
وحسدى قوات الامم المتحدة ، ودرع
المرات والارباب في كل مكان ، ونصب
نفسه حاكما لا يحكم .. ورتبا بلا
دولة .. حتى اذا اخفق ، ولم يتوصل
الى تحقيق اغراضه .. ذهب يقضى
فترة التقاعد في بلاد اسياده ، فاند
في الاسباب استغالات مجيبة ، وافادة
طامحة بنسب الترف والرفاه ..
بانتصاره مستعمره الاولى وحظهم
الوحيد الذي يمكن ان يكون وروثة
طبعة من ايديهم سامة شياؤون ..
وقد وجد بعضهم تنصيب ساحة
مالية .. يوم التفت الاطباع الاستعماري
الاحتكاري على استثمار مشترك
لثروات الكونغو بدلا من خلاف وتنازع
بمستحان المصيرق امام الاندفاعات
الشريرة التحررية .. فلما لم يفلح
الذي خرج من كاتانجا منبذلا ملاحقا ،
وراه في ارجحة القدر ، يسود ،
ليس رجا لوردا مقبلة كاتانجا
وحدها ، وانما وليسا للوزارة
الكونغولية المركزية ، لينفذ ما اخفق
الارزون في تنفيذه ، ولحكم بترسية
الثروة البرمجة بالوان حشيرة رائحة
وطيبي يد هذا ان يحاول تشويي
بالمثل الرئيس المقهور الذي يحكم
بصرانه .. والظهور بغير الفارس
الجريء المقامر الذي يملك قوة
سحرية ، وسيقا بتارا ، وزندا فولاذيا
لكن الاسطورة سرعان ما انتهت
وتلاشت في القاهرة .. وسعدني انها
انتهت في قصر اسمه : قصر العروبة ..

مجلات عجيبة

تصدر في بيروت .. في مكتب واحد
او دار نشر واحدة .. مجموعة من المجلات
كلها مختص لقراءة الاطفال .. منها
الناس ، وسيلاد الربيع ، وسوبرمان ،
ومنها ايضا .. كتيبات صغيرة يتضمن
كل منها قصة كاملة ..
وهذه المجلات ، كثيرا من مجلات
الاطفال .. فكلها قصص خرافية او
اسطورية ، والشباب منها انما روح
الشجاعة في نفوس الاطفال .. لكن
الظاهرة العجيبة التي تلفت لانظارنا
هي ان اطفال قصص المجلات كلها
تقريبا ، او تسين في المائة منهم
امريكيون .. بل ان المجلات الصادرة في
بيروت .. نقل قصصا من مجلات
الاطفال الامريكية التي توزع للاستيراد
الامريكي وليس للاستيراد العربي ..
وعلى الرغم من تحريم اسماء بعض
الاطفال هذه القصص .. فان للابن الذي
يرتدونها ، واسلوب حياتهم ، ووقايل
القصص تدل على انها غريبة عنا وعن
حالاتنا .. وعن مفاهيمنا .. فكان
الدار التي تصدر المجلات تريد ان
تعرض في نفوس اطفالنا العرب جيما
ان البطول كالحركي .. وان التفوق
له وحده دون غيره .. بل لقد ذهب بعض
هذه القصص الى تصوير العرب بما يفهم
منهم لا يستحقون الا افعال السلب
والقتل والفرسة !

الكلمات الاجنبية ايضا

كلمة شكر .. فرحة .. مسترة ،
ارسلنا الى وزارة الاعلام على اهتمامها
بما كتبت في يوميات سابقة من
الكلمات الاجنبية التي ترد دون مرور
او سيب على السنة بعض المديين
والمدليات ..
فقد اسدورت الوزارة تعليماتها الى
سائر وسائل الاعلام في الجمهورية
العربية المتحدة ، طلب اليها تفادي
استخدام التبريرات الاجنبية التي لها
ترجمات عربية ، والمثل على تسريب
ما لم يربح حتى الان ..
وعلى الرغم من ان هذا الاجراء
يبدو لونا طيبا في دولة ينظر اليها
العرب جيما على انها قاعدية واسعة
للقومية العربية ، ومطلق طائر
للثورات التحررية المملعة من اجل
وحدة الوطن العربي ، فان الاهتمام
بفكرة الاستعانة بالكلمات الاجنبية
المخلقة على لسان ، هو في حد ذاته
بداية مرحلة خطيرة تحتاج الى جهد
كبير ، وكتابة مستمرة ، حتى نتوصل
الى اللغة ما يلقى بصرنا في شواهدنا ،
ونضع منها القصة المصنعة ، ونعيد
اليها قوتها كاملة .. ولكن لا نجد
بيتنا من يستخدم مثلا كلمة (سيوزن)
بدلا من (موسم) .. كما فعل شيخ
قوة القدم .. منذ ثلاثة ايام فقط ..
حتى لقد خيرا الى ان كلمة (فوتبال)
سرد على لسانه بعد قليل بدلا من
كلمة (كرة) ..

حامل التحية

لا ادري ما اذا كانت التحية الجديدة
التي يقبلها الاخ احمد سعيد من
موت العرب ، تضمن حركات كلها
واقعي ، او يقتضيه بضمها على وحى

أخبار العرب



يوسف النسياني

أنت اسمك فلان : نظرية جديدة !

بعد عشر سنوات

آخر رواية للاديب السوري مكي فرشت يظهر رجل يتظاهر
بانه امي .. ويحرص على ان يبقى كذلك حتى نهاية الرواية
.. ومن تحت مظلة الاسود يري كل ما يدور حوله من حركات
وعزات وما تملكه زوجة الغنا من كل عيوبها .. ومع خفافها
ايضا .. ويظل هذه الرواية تدور منذ البداية ان يعيش في
الجزيرة ولي العالم الذي اختاره لاسباب واضحة في بداية هذه
الرواية .. ولا حتى في منتصفها الرواية .. ولكننا نكتشف
في النهاية انه فران ان يعيش في عالم في وقت واحد .. وان
يحيي لنا ان الانسان باختصار صورة واحدة فقط لنفسه
واختياره علنا واحدا يعيش فيه قد نفسه .. فكل انسان له
لون واحد وعالم واحد واسم واحد هو انسان قد نفس
باختياره في عالم جميل .. وهذا العالم جميل لانه عمل فني ..
لانه عمل فني .. واجتماعي ووجداني ايضا !
وفي نهاية هذه الرواية نجد ان البطول نفسه او يكاد
يكشف نفسه وبذلك يفتح كل من سمع من شخصيات ..
وعليه تحرييل البطول لسمعه داخل هذه الرواية تتم بسهولة
عربية .. بسهولة لانها رواية .. دكتور جيكل ومستر
هايد .. حيث يتحول كل منهما
الى الآخر بسهولة كيدوية .. اما
وبعد ذلك بسهولة نفسية .. اما
في رواية مكي فرشت
فجند البطول قد تحول من البداية
بقرار اصمعه هو على نفسه ..
وفي اللحظة التي قرر فيها ان
يكون انسانا آخر .. ان يبتذل
ضرا واحدا من انفسه جسيما ..
غرا ان يظهر الى الوجود عالم
آخر .. وناس آخرون .. وعلاقات
جديدة .. ومفهوم جديد لمن
البطول في الرواية الاوراسية
الاجنبية !
وفي القصة التي كتبها مكي
فرشت لهذه الرواية التي يمكن
ان يكون اسمها .. لكن اسمها فلان .. يقول : ليس من الضروري ان تكون
في اوربا .. في استراليا .. لان تكون دينا او اثني .. او
تاربا او سالما .. كل مصطلحات وعلاقات هابرة .. وليس من
الضروري ان تكون امي ولا ان تكون زوجة حسان ..
ويقول : انت وحين تشر من اسماء الشخصيات كلها
تكون تحت جلدك .. وانت متحدة القى فتر تلك .. ونفس
هذا العالم هو غريز ايضا .. تعيش به وتكون به ايضا !
وفي نهاية الرواية نكتشف انما الذي استفاد المؤلف اوحى
البطول من اختراع عالم كافي ؟
الجواب : افرا رواية مكي فرشت ..

مقتل اللورد مورين

سدر في امريكا كتاب بعنوان 'الجزيرة' .. للؤلف جيري
ليرنر وهو مؤلف لعدد كبير من الافلام السينمائية في بيتا : ان
اموت عدا .. وميرودا .. والوفاء يتناول اطفال اللورد
مورين في القارة من عشرين عاما عندما كان من عصابة
اشترن .. والصورة .. ومن القرب ان المؤلف يجد حذرن
الاربابين .. الباهرين والباربعين ذوي .. ويرى المؤلف ان
هذه الجريمة تنتمي للرواية ..
وقد استعرت صحيفة النيويورك تايمز هذا المؤلف الصالحين
المؤلف الامريكي وصفتها بانها اثر ارحامى !

قائمة القلم الروائي

ناتق القلم والتجديد في الأدب

المقتت اول امريكي يروا استلحة التنفيذية لنادي القلم
الادبي ليناقت موضوعا حاديا مشاكلا التقليد والتجديد في
الادب الحديث .. بلع سعد الاعضاء الذين سيلفون ابحاثهم
33 كتابا غالبا في مقدمتهم اوتري ميلف والبرو مورافيا وستو
وكروين ..
وقد سافرت من مصر مرعى سعد الدين ليلى بحثا عن
التقليد والتجديد في القصة العربية المعاصرة ..
اخذت دار النشر الايطالية مولدودوري انها ستجمع كلمات
الاصطاح غور القاموس على ان تصد في كتاب بعد انتهاء
المؤتمر باسبوجين ..

الرواية الجديدة

صدر كتاب للروائي الفرنسي
الان روبر .. جريته فيهمجيرة
من المآلات بنواق : لوروا
جديدة .. وهو في هذه القصة
يشرح دالة الرواية الحديثة
والضرورة النفسية والبيئية
اخذت ظهورها بضمها عصبية
تأليل شاروت في فرنسا
في الحظ الذي انزل
الزمن مسؤول يتكبر بها
خاتمة ..

سرعة

مهرجان التليفزيون نصف الرصا
التي لفتت واستبدوا بها شيئا
ينفع اكثر من الرص : لما افطروا
الى احادة ماقدوم في مهرجان السنة
المالية .. ولا سرفوا الناس من التمتع
بهذه السرات ، ولا جعلوا الحركات
الشبابية الى حد الانلاش شيئا
ملا .. وانما .. لما كان مهرجان
التليفزيون الساحر مرجانا للرقص
والفر ..

معاياة موسم الساي

وصلت احدة الاصواف
التي صممت خصيصا
حسب المواصفات العالية
بالاضافة للبريق
بكترة الاصواف الفاخرة والمنسوجات
الصناعية ..

واتكو

مع افر انواع الاقمشة الطيفية والحريفة
165 شارع محمد فريد بالقاهرة

اينما تكون

تجد مركزا للصيانة بالقرب منك
إزا مع كل يوم في

دليل الصيانة والحرفات

بالأخبار وأخبار اليوم

اتك

من 24 يوليو الى 23 أغسطس
تفتح اليوم بفرس كثيرة لتخقيق
مشي ..
من 24 أغسطس الى 23 سبتمبر
يوم هام من التامية الاجتماعية ..
تفتح الخطط يسفر من طيب
التابع ..
من 24 سبتمبر الى 23 أكتوبر
استقبل الزمن السابعة لصاحب
الغاية .. لئلا السب الاوقات لوضع
للحركات الخاصة بالمستقبل ..
من 24 أكتوبر الى 23 نوفمبر
اليوم يشهد كثيرا من الاعمال الهامة
تضمن اللورد والرامة لاجتماعات
الغاية بالاسرة وعلاقات الاجتماعية
من 23 نوفمبر الى 23 ديسمبر
نظرة الى الحياة .. وتسر بالهجرة
من 23 ديسمبر الى 20 يناير جو
على بالسادة والنبيلة .. وتحتوط
علاقاتهم مع زملائهم في العمل
مواليدهم اذ من غاية لذل
الزمن من النشاط والجهود .. انجمام
مع الزملاء وتوفيق في المسائل المالية

الاعاد سينا

القادم دينا القاهرة
محمود يوسف
شكري سرعان
حسن يوسف
أمال فريد

معاياة موسم الساي

وصلت احدة الاصواف
التي صممت خصيصا
حسب المواصفات العالية
بالاضافة للبريق
بكترة الاصواف الفاخرة والمنسوجات
الصناعية ..

واتكو

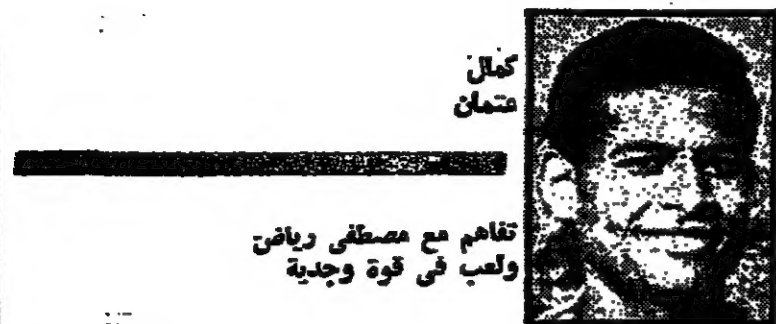
مع افر انواع الاقمشة الطيفية والحريفة
165 شارع محمد فريد بالقاهرة

التسحقا كور يا ١٠/صفر

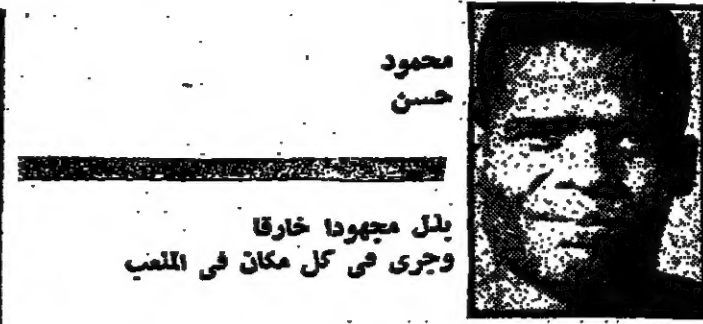
واحد! اثنين! ثلاثة! أربعة! خمسة! ستة! سبعة! ثمانية! تسعة! عشرة!



العدد السابع



تقام مع مصطفى رياض ولعب في قوة وجدة



يل مجهودا خارقا وجرى في كل مكان في الملعب



جاء الثالث في المجموعة الأولى كورون الخفيف الثقيل

الاهداف العشرة التي احرزها الفريق العربي في كور يا رقم قياسي مباريات كرة القدم في دورة طوكيو .. الرقم الثاني للدورة فوز الجبر على الغرب ١/صفر ..

مصطفى رياض يحرز ٦ أهداف



دالما القارة الفرنسية الشهيرة وصلت الى طوكيو لتسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات



بنات امن مباريات بطولة الصاعدة الرومانية .. متنا في هذه البطولة أربعة مصارعين .. بلسل وكسال السيد ومصطفى حامد ومحمود فريد .. تصدق مصارعون وكيا وروسا الراي الأولى لهذه البطولة .. أما ك في الفوز بيناية فية كما حدث في دوما ..

أخبار

طريقة طرح الأهداف أدخلنا دور الثمانية

الطريقة الجديدة للمنافسة بين فريق كرة القدم الذين يتساويان في النقاط في دورى المجموعات الرابعة بطرح عدد الأهداف التي دخلت مرمى كل فريق من عدد الأهداف التي احرزها وصلت الفريق العربي الى دور الثمانية ..

أصغر لاعبة في الدورة
فازت بيمالية ذهبية
طوكيو - أحمد مكاي
أصغر لاعبة في الدورة فازت بيمالية ذهبية .. استطاعت السباحة الأمريكية شانون سترون (١٥ سنة) أن تسجل رقما عالميا جديدا في سباق ١٠٠ متر فرائسة من ١٠.٤٧ دقيقة ..

كل فرق أمريكا

خرجت من بطولة الكرة
فرق أمريكا الثلاثة خرجت من بطولة كرة القدم في الدورة .. الفرق هي : البرازيل والأرجنتين والمكسيك .. لا تاتي أن الألعاب الأولمبية قاهرة على البوابة لا يدخلها المخرجون ..

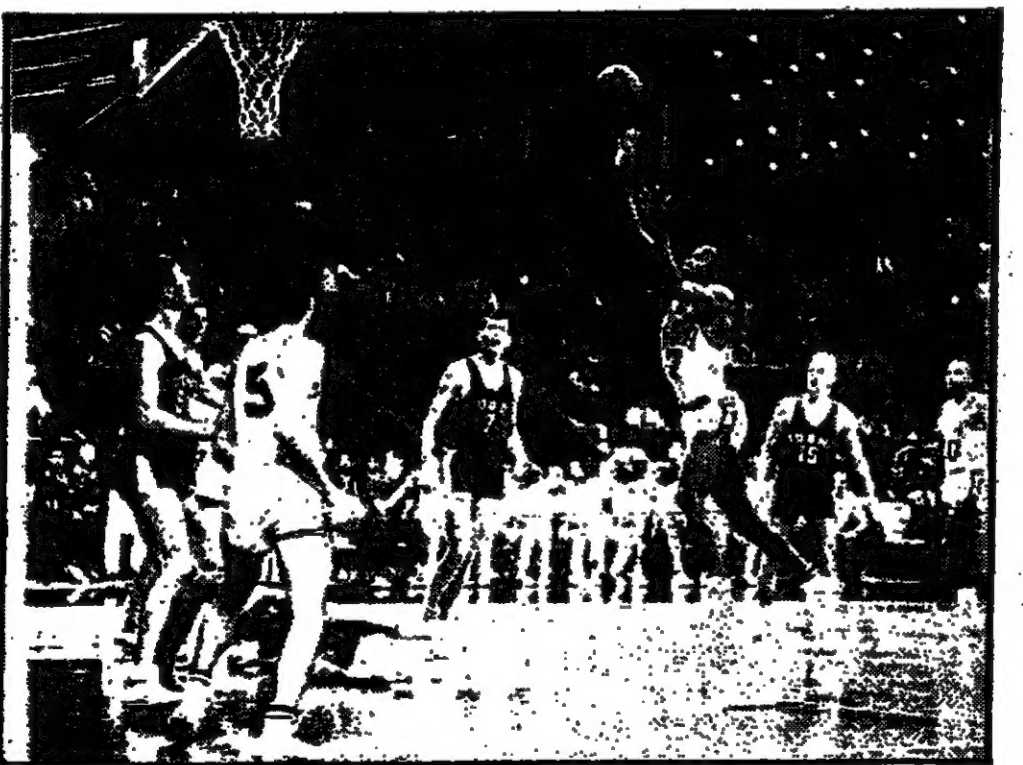
نصر عالي جديد

للجامودي عداد تونسي
طوكيو - أحمد مكاي
التصاعد على آخر سجله للسرب العداء التونسي محمد جامودي بفوزه بالمرح الأول في التصفية الثالثة لسيان ه آلاف متر مدوا .. يدخل جامودي الدور التالي اليوم ..

لاعبو إيطاليا

باعوا الساعات
يبيع أفراد فريق كرة الله الأبطال باعوا ساعاتهم في أسواق طوكيو ليشتروا بشئها مخابيا وتذاكرات

عقاقة أمريكا .. يبدلون المستحيل



يواصل عقاقة أمريكا انتصاراتهم في مباريات كرة السلة ليتصدروا باقي الدور المشترك في هذه اللعبة .. تحاول أمريكا الاحتفاظ بهذه البطولة للدورة السادسة على التوالي ..

فازت غانا على اليابان ٢-٣

ساعد الرافع احرز هدف الفوز
فازت غانا على اليابان ٢/٣ ساعدا رافع مباريات دورى المجموعات الرابعة لكرة القدم .. ودخلت غانا دور الثمانية مع اليابان وخرجت الأرجنتين .. كانت نتيجة الشوط الأول ١/١ ..

تقيران

في الفريق العربي لكرة
خوشة وفاروق لم يشتركا في مباراة الجمهورية العربية مع كوريا .. لم يشتركا في المباراة ..

نحن والماتيا غدا

في دور الثمانية لكرة
طلب الجمهورية العربية المتحدة مع الماتيا غدا في دور الثمانية لكرة القدم .. لم يشتركا في المباراة ..

مكان لأفريقيا

في دور الثمانية لكرة
الجمهورية العربية المتحدة وغانا .. دولتان الإفريقيتان .. وصلت إلى دور الثمانية لكرة القدم .. أن الأول لكى تلعب غانا ..

الشركة العقارية المصرية

إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة لتدعيم الإسكان
مار على عية المساحة المأهولة بنصفين في مائة أراضى إسرائيلية من عمر بنى ومبنى الإسكان ٨٠٠٠٠ فدان مشرع ناصر مبروط فقد واقعت الشركة استثمارية المصرية على عطار المقاولين فرصة أطول للمدبرة ، على أن تقصد جلسة الدراسة مخططة مبروط في الساعة ١٤ ظهرا يوم السبت ٧ نوفمبر سنة ١٩٦٤ .. وتطلب رفاة الشروط والمواصفات الخاصة والعامة نظير مبلغ جنيه من المكاتب المصرية :
(١) مبلغ الدكتور عبد الحميد سعيد بالمائة
(٢) ٨ مبلغ صديق سالم بالدرستين
(٣) ١٥٥ مبلغ سعد زعتر بالدرستين
هكذا عنه الأصل

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

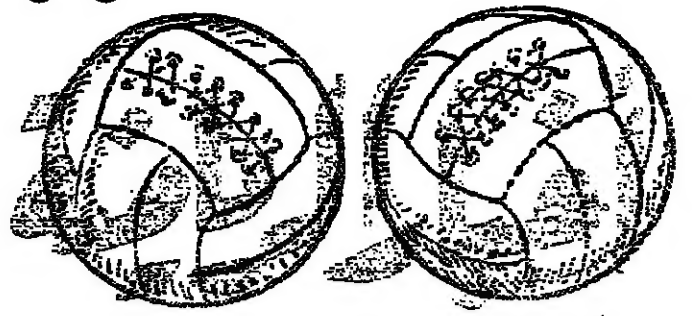
الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

الجدية حققت التسجيل .. دخلنا دور الثمانية

انتهى دفاع كوريا أمام الهجوم العربي
تسحقا مباريات الدورة وتشجع الفريق العربي في جميع مبارياته .. ولقيت اللاعبين بعد انتهاء مباريات

على الحنفى يتره !
ف باريس



ماحق خاص عن الألعاب الأولمبية

أوليج جريجوريف .. بطل الاتحاد السوفيتي في
اللاكمة لوزن الديك .. المرشح الاول للفوز بالبدالية
الذهبية في دورة طوكيو .. بسبته لاتفارقه على
الحلقة .. دليل الثقة والاطمئنان ونظافة اللعب ..
يمتاز بالشجاعة والقفز والارادة الحديدية .. يحرس
كل العرض على السران .. لا يؤخره عنه .. بدسى
الميكانيكا والكهرباء .. أوليج (٣٥ سنة) متزوج منذ
٣ سنوات ، وله ابن .. يعشق الموسيقى والارتلاق على
الجديد .



المهم في البداية • •
سرعة الانطلاق • •

سرعة الانطلاق مع طلبة الاذن بالبدء من الاعتبارات الهامة في تحديد ترتيب اطلاق العملو • • • ان سرعة تلبية اعضاء الجسم لطلقة البداية تساعد العداء على التقدم على زملائه في السباق ، وخاصة في المسافات القصيرة •



على الحسنى يتوه ..
ومعه نصف فريق الكرة

أما «تاجير» فهو القسم .. القاصي ..
من تقديرات اللاتين الحاليين .. بينهم
كأول أشراف السجانب .. وجلاي ..
تصريفهم .. فكل الأشراف هي الممرات
الواسية بطلهم الفضة .. حتى أصبح
تأكلهم في دوره ١٩٦٤ بداري سجن
بماز الساحة ليل خارج القلوي السجون
كانت القصرية في كروليب .. وهي
تبعه من بداري سانه ليست قصرية
يرتد سيمما مترو وسنة عديد
وذا ليلته حرجت جعفره من
اللاتين ثم ين يحم أحد عشر شيئا
من القصرية الفرنسية .. وبعد أن قصوا
بعض الوقت في بداري سجن الحارفي
محطة مترو .. وبالأشياء التي أقرت
بها كليب .. عروا كيف يفهم
الذين المشبه في كروليب .. حيث
.. القرية ..
رأى المترو يسير ثم يلق على محطة



لنأمر براسي .. بطله الاتحاد السوفيتي والعالم
في رمي القرص .. ميدالية ذهبية مؤكدة ..



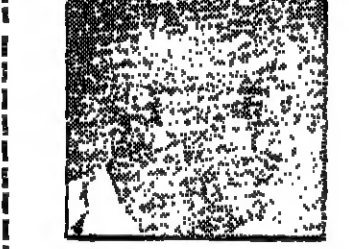
دانا زاتويكوف .. بطة العالم السابقة في مي
الرمح .. حافظت على بطولتها أكثر من دوة ..

الجنس اللطيف.. والعاب القوي

ويأمر ورد ولف .. العسل الأسود
من تأخذ مكانها في طوكيو .

في السنوات الأولى من السبعينيات القديمة انخرطوا في السيدات مساجد الألبانيا
سباقات ... والآن أصبح المصانع خاصة يتنافس فيها وبين أوقاف
في قسمه الثاني الجديدة ... من قسمه الثاني القوى والدة عام ١٩٦٢ في دورة
ترامد واما ادخلت خيمهات سائليه لأول مرة .

في الباب الثاني والرأه : يعني ،
على ان الباب الثاني يعني :
ة تحتاج الى عطايت دور كسا
يقيم من اسما ان العكس هو
في الباب الثاني هي احدى
اليات التي تنظم الوشاة الوروة
في القره ... وشاة ومرتوة في
السيدات المصغر والرب ...
وقوة في مساجد القلق ...
التي كانت تبني المارة الرسية
ادعاهم الى طبع في مساجد
والقلق ... اما المارة الوردية
كانت المصرة من طو سول ...
مبات والوليات : من أشهر
في طبات الدورات
التي : في طبات البولندية
التي : ٨ من حواجز دورة



على الحسى
وجدها !

وسير يرقع على شيرها .. واحداً
 الخمينيون لا يرحون إلى يثولون .. الدنيا
 ليل ولهاض مشابيه ..
 ورجدة قال في الحسنى قلب
 العافى .. ولقيسه اهل الديوك
 ورجدتها .. ازل است وهو
 نزل العرج .. طرخوا من حصة
 الثرو ليجردوا ليل ليس مكتوب كرمي
 .. وداوا يثولون في الحسنى ..
 وطير ان في الحسنى كان .. معتم
 الحصة بياضه مكتوب عليها :
 Sortie
 وهذه البياضة مروجدة في كل محطة
 .. لا نعتما : خرط

التأمين الشعبي

مواقف الشركات التأمينية المصرية والإدخار والافصاح والتوفير المصري

“إن التأمينات ضد الشيخوخة وضد المرض لا يبد من توسيع نطاقها بحيث تصبح مظلة واقية للذين أدوا دورهم في التضال الوطني.”

الزيادة : ١٨٤ %	الزيادة : ١٥ %	الزيادة : ٤١ %	الزيادة : ١٠٨ %
٥٠٠٠	٥٠٠٠	١١٠٠	١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٥٠٠	٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٧٠٠	٤٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	١٩٠٠	٥٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢١٠٠	٦٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٢٠٠	٧٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٣٠٠	٨٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٤٠٠	٩٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٥٠٠	١٠٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٦٠٠	١١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٧٠٠	١٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٨٠٠	١٣٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٢٩٠٠	١٤٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٠٠٠	١٥٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣١٠٠	١٦٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٢٠٠	١٧٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٣٠٠	١٨٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٤٠٠	١٩٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٥٠٠	٢٠٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٦٠٠	٢١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٧٠٠	٢٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٨٠٠	٢٣٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٣٩٠٠	٢٤٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٠٠٠	٢٥٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤١٠٠	٢٦٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٢٠٠	٢٧٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٣٠٠	٢٨٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٤٠٠	٢٩٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٥٠٠	٣٠٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٦٠٠	٣١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٧٠٠	٣٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٨٠٠	٣٣٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٤٩٠٠	٣٤٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٠٠٠	٣٥٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥١٠٠	٣٦٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٢٠٠	٣٧٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٣٠٠	٣٨٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٤٠٠	٣٩٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٥٠٠	٤٠٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٦٠٠	٤١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٧٠٠	٤٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٨٠٠	٤٣٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٥٩٠٠	٤٤٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٠٠٠	٤٥٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦١٠٠	٤٦٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٢٠٠	٤٧٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٣٠٠	٤٨٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٤٠٠	٤٩٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٥٠٠	٥٠٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٦٠٠	٥١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٧٠٠	٥٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٨٠٠	٥٣٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٦٩٠٠	٥٤٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٠٠٠	٥٥٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧١٠٠	٥٦٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٢٠٠	٥٧٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٣٠٠	٥٨٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٤٠٠	٥٩٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٥٠٠	٦٠٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٦٠٠	٦١٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٧٠٠	٦٢٠٠٠
١٠٠٠	١٠٠٠	٧٨٠٠	٦٣٠٠

رسم بياني يوضح التقدم المطرد لنشاط الشركة

وقد دلت احصائيات الانتاج والتحصيل بشركة الادخار للتأمين والنوفير المدمج فيها محافظت تكوين الأموال لشركات التأمين المصرية والنوفير المصرية والاقتصاد الشعبى النواة للشركة المصرية للتأمين الشعبى عن السنة المالية المنتهية فى ٢٠ / ٦ / ١٩٦٤ على زيادة مطردة وذلك نتيجة للجهود التى قام بها السادة العاملون بالشركة .

ولمقايسة الشركة لتشجيع العاملين فقد قامت بمنح مكافآت مالية
لأعمال العاملين في حفل اتمامه بهذه المناسبة تكريماً لهم

المركز الرئيسي : ٢٤ شارع طه حسين بطنطا سابقا " بالقاهرة - سجل ٦٦٩.٦ هاتف ٥٤٨

فروع في جميع المحافظات

کات

[illegible]

١٠ هددت بصفة أمريكية في دورته
انقرس عام ١٩٢٠ بالانسحاب اذا لم
يقتصر المكان الخصم على ١٠ تم تغيير
المكان فوراً .

١١ اوجدت كرة السلة في الدورات
الاولية لاول مرة عام ١٩٢٦ في
برلين - فاز الفريق الامريكى
بالبطولة واحتفظ به كل الدورات
التي اقيمت منذ ذلك الحين حتى الان
في دورة ١٩١٢ باستكمل .

١٢ فاز اليندى جيم تورب (امريكا)
ببطولتى الخاص والمشارى - ولكن
الجنة الخطة استمدت منه المدايين
من بعد ان ثبت عدم حوايته لقبه مربيا
يحد اندية البيورل -

١٣ في اوليمبياد ١٩٠٠ بايريس .
استمتت الفرق الرياضية الامريكية عن
الاشراك في اى مسابقة في يوم الاحد
المقبس . خسر الفريق بذلك
ميداليات كانت متضمنة .

١٤ في دورة ١٨٩٦ باينيسا .
استردك الامر جويو ولوى عهد اليونان
في تنظيم مباريات ورفع الانتال . فيذلك
الوقت كانت تقام في زرين فقط .

الإفحام الكبير
بالتفاهة

للبركة بركات
الأصواف والأطحات والدارية
أخصاصيون في تصيحات الأصواف الدالية
بمكة الأصواف الفاعلة والمنسوبة

واشکو

[illegible]

السيرة التي كانت على عهد الامير بالدينوريه والى عهد
على نفس اقل تاريخ في رتب الاستراكية فانه علم الى حركه
والاخرى من السيرة ..

البيع بالتقديرات **التقسيط** على ٨ شهور
موزعة زمامة في الدفعة الأولى موزعة في الدفعة الأولى

والتحقيق في خبره المبرك تحقيقاً لا يشركنا المحيط

اللاه ١٦٥ شارع محمد صديق ٣٥

١٥	مناخ صيفي	سالم بالوقت
١٧	مناخ صيفي	عزلت
٢٠	مناخ صيفي	عزلت